

PRITARTA

Kauno rajono savivaldybės tarybos

2022 m. vasario 24 d. sprendimu Nr. TS-60

KAUNO RAJONO EŽERĖLIO KULTŪROS CENTRO 2021 METŲ VEIKLOS ATASKAITA

I. INFORMACIJA APIE ĮSTAIGĄ

1.1. Savivaldybės įstaigos juridinis adresas: Kauno g. 21, Ežerėlis, LT-53387 Kauno rajonas.

1.2. Telefono Nr.: tel. (8 37) 534 114, mob. tel. +370 620 49745.

1.3. El. pašto adresas: ezereliokultura@gmail.com.

1.4. Interneto svetainės adresas: <http://ezereliokc.lt/>

1.5. Socialinių tinklų platformos/ adresai:

<https://www.facebook.com/ezereliokultura>, <https://www.facebook.com/ZapyskioKulturosCentras>,

<https://www.facebook.com/ringaudulaisvalaikiosale>, <https://www.facebook.com/zapyskiokultura>,

<https://www.facebook.com/Alsenulaisvalaikiosale>, <https://www.facebook.com/akademijoskultura>,

<https://www.facebook.com/aitvarufestivalis>, <https://www.instagram.com/aitvaru.festivalis/>,

<https://www.instagram.com/senozizapyskiobaznycia/>.

1.6. Įstaigai patvirtinta kategorija: II kategorija.

1.7. Vidaus struktūra (laisvalaikio salės): Kauno rajono Ežerėlio kultūros centrui priklauso 3 laisvalaikio salės (Alšėnų, Ringaudų ir Zapyškio) ir Zapyškio Šv. Jono Krikštytojo bažnyčia.

1.8. Centro savivalda: Kultūros centro savivaldos institucija yra Kultūros centro taryba, kurią sudaro 15 narių, iš kurių 5 atstovai iš Centro darbuotojų, 5 seniūnai ir 5 bendruomeninių organizacijų atstovai iš kiekvienos seniūnijos. Taryba turi patariamojo balso teisę, padeda spręsti Centrai aktualius klausimus.

II. VADOVO ŽODIS

2021-ieji – antri metai, kai kultūros sektorius susiduria su daliniais ribojimais. Tik nuo birželio mėnesio renginiai galėjo vykti pilna apimtimi. Per 2020-uosius įgytos patirtys leido gerokai sklandžiau įveikti karantino iššūkius. Darbo organizavimo, bendradarbiavimo su kitomis įstaigomis bei bendruomenėmis srityse pereita prie nuotolinio būdo. Visgi, lankytojų renginiuose buvo ženkliai mažiau.

2021-ųjų metų kultūros centro veikloje galima išskirti kelias sėkmingiausiai įgyvendintas veiklas. Viena iš jų, didelio susidomėjimo sulaukusios vaikų vasaros poilsio programos. Iš viso buvo suorganizuotos 5 stovyklos kiekvienoje aptarnaujamoje seniūnijoje. Galima teigti, jog poreikis yra didesnis negu galime jį atliepti. Aktyviai dalyvavome „Kaunas 2022“ veiklose: tiek „Šiuolaikinių seniūnijų“, tiek Partnerysčių programose. Bendradarbiavimas su „Kaunas 2022“ leido naujai pažvelgti į vietos kultūrinę tapatybę, kurti naujas tradicijas, suteikė galimybę atrasti ir nebijoti naujų kultūrinių patirčių, erdvių. 2021-aisiais metais buvo įgyvendintas renginių planas Zapyškio Šv. Jono Krikštytojo bažnyčioje. Šis kultūros paveldo objektas įdomus ne tik Kauno ir Kauno rajono gyventojams, bet žinomas ir visoje Lietuvoje. Įgyvendinti renginiai, projektai apėmė įvairaus žanro muziką, meno formas. Didžiausio susidomėjimo sulaukė šiuolaikinės muzikos koncertai, tačiau pilną bažnyčios auditoriją sukviėtė tiek etninės muzikos, tiek klasikinės, tiek eksperimentinės elektronikos koncertai.

Didžiausias Ežerėlio kultūros centro renginys, Aitvarų festivalis Zapyškyje, vyko netradiciniu laiku – vasarą. Susidūrus su pandemijos ribojimais, į renginį buvo galima patekti tik su galimybių pasais. Tai sukėlė organizacinių iššūkių, tačiau pasiektą renginio dalyvių skaičių vertiname kaip labai pozityvų. Nors buvo numatyta, jog festivalis taps tarptautiniu, tačiau dėl Covid-19 ribojimų neatvyko kviesti menininkai iš užsienio.

Praėję metai atnešė ir pokyčių: dalis veiklų buvo vykdomos tik nuotoliniu būdu, kita dalis veiklų buvo skaitmenizuota. Priverstinis įstaigų uždarymas leido aktyviau išnaudoti vietos kūrybinį potencialą, partnerių ieškoti savo bendruomenėse. Kultūros centre įvyko nemaža įvairių priežasčių sąlygota personalo kaita. Nauji darbuotojai greitai bei sėkmingai įsiliejo į kultūrinį vyksmą Kauno rajone. Įsteigus naują etatą, nuo 2021 m. rugsėjo mėn. kultūrinė veikla pradėta vykdyti ir Akademijos seniūnijoje.

III. PRIORITETAJAI

Eil. Nr.	Prioritetinės veiklos sritys	Veiklos priemonės	Įgyvendinta/neįgyvendinta	Pastabos
1.	Kultūrinių veiklų įgyvendinimas pasitelkiant inovatyvias priemones.	1.1. Kokybiškai, pritaikant naujas meno formas organizuoti kultūros centro tradicinius ir Kauno rajono savivaldybės didžiuosius metų renginius.	Įgyvendinta	Dėl Covid -19 pandemijos veiklų įgyvendinta mažiau, nei buvo planuota arba įgyvendinta iš dalies.
		1.2. Rengti temines meno mėgėjų kolektyvų programas, panaudojant šiuolaikiškas formas.	Įgyvendinta iš dalies	
		1.3. Organizuoti edukacines programas, vaikų vasaros užimtumą.	Įgyvendinta	
		1.4. Tirti aptarnaujamų seniūnijų gyventojų kultūrinius poreikius.	Įgyvendinta iš dalies	
2.	Glaudesnis bendradarbiavimas su bendruomenėmis bei įtraukimas į kultūrinį vyksmą.	2.1. Tęsti „Šiuolaikinių seniūnijų“ projektinę veiklą.	Įgyvendinta	Dėl Covid-19 pandemijos užsienio menininkai neatvyko į Aitvarų festivalį bei dalyvavo mažesnis lankytojų skaičius nei buvo planuota.
		2.2. Plėtoti partnerysčių programą su „Kaunas 2022“.	Įgyvendinta iš dalies	
		2.3. Plėtoti savivaldybės ir respublikinio lygmens projektinę veiklą.	Įgyvendinta	
		2.4. Įtraukti bendruomeninių organizacijų atstovus į kultūros tarybos veiklą.	Įgyvendinta	
		2.5. Bendradarbiauti su seniūnijose esančiomis bendruomeninėmis organizacijomis, įstaigomis ir verslo įmonėmis (seniūnijos ir mokyklos).	Įgyvendinta	
3.	Etnokultūros, kultūros paveldo vertybių, profesionalaus meno puoselėjimas, sudarant sąlygas pažinti Lietuvos bei užsienio profesionalius menininkus.	3.1. Organizuoti Zapyškio Šv. Jono Krikštytojo bažnyčios kultūrinį įveiklinimą.	Įgyvendinta iš dalies	Dėl Covid-19 pandemijos nebuvo organizuojami užsienio atlikėjų pasirodymai bei dėl nuolatinio šildymo sistemos nebuvimo bažnyčioje nebuvo pasiektas užsibrėžtas lankytojų skaičius šaltuoju sezonu.
		3.2. Organizuoti kalendorines šventes kultūros paveldo objektų teritorijose.	Įgyvendinta	
		3.3. Bendradarbiauti su „Kaunas 2022“ vykdant kultūrines veiklas Zapyškio Šv. Jono Krikštytojo bažnyčioje.	Įgyvendinta iš dalies	

IV. PERSONALAS

4.1. Personalo kaita dviejų metų laikotarpiu (lyginamuoju principu)

Eil. Nr.	Fizinių asmenų skaičius 2021 m.	Etatų skaičius 2021 m.	Fizinių asmenų skaičius 2022 m.	Etatų skaičius 2022 m.
	23	18,25	23	18,25

Pastarųjų dvejų metų laikotarpiu Kultūros centre įvyko ženkli personalo kaita: keitėsi Kultūros centro direktorius, kultūrinių renginių organizatoriai, meno vadovai. 2021 metais kultūros centrui buvo pridėtas 1 naujas kultūrinių renginių organizatoriaus etatas, skirtas Akademijos seniūnijai. Didžiąją metų dalį buvo laisvas 1,75 etato. Šiuo metu kultūros centras ieško naujo režisieriaus, dailininko – scenografo, garso ir šviesų operatoriaus. Esamas poreikis - Zapyškio bažnyčiai skirti dar vieną kultūros darbuotoją – gido/edukatoriaus etatą.

4.2. Kvalifikacijos kėlimas, mokymai

Eil. Nr.	Kvalifikacijos kėlimo kursų, seminarų, mokymų susistemintos temos	Seminaruose dalyvavusių darbuotojų skaičius		
		Iš viso	Iš jų	
			kūrybinių darbuotojų	direktorių
1.	Žanriniai seminarai	3	3	
2.	Etnokultūros seminarai	7	7	
3.	Kūrybiškumo skatinimo mokymai	11	9	2
4.	Choreografijos mokymai	1	1	
5.	Informacinių technologijų mokymai	2	2	
6.	Administravimo ir dokumentų valdymo mokymai	6	5	1
7.	Kiti mokymai	12	11	1

2021 metais kultūros centro darbuotojai kėlė kvalifikaciją virtualiai ir dalyvaudami kontaktiniuose mokymuose. Dalis darbuotojų pasinaudojo galimybe dalyvauti įvairiose „Kaunas 2022“ ir LNKC organizuojamuose įvairios tematikos kursuose. Labiausiai gilino žinias etnokultūros, kūrybiškumo skatinimo seminaruose. Tačiau vis dar išlieka poreikis mokymų, kaip kokybiškai kurti skelbimus naudojant

profesionalias programas, komunikacijos ir socialinių tinklų valdymo bei priežiūros seminarų. Pandemijos sąlygomis išlieka skaitmeninio kultūros turinio kūrimo kursų poreikis.

V. VEIKLOS REZULTATAI

Eil. Nr.	Veiklos sritis	(Renginių sk.)	Įgyvendinti rezultatai (žiūrovų sk.)
1.	Renginiai	1.1. Valstybinės šventės - 25	3550
		1.2. Etnokultūriniai renginiai - 28	3580
		1.3. Koncertai (klasikinės, džiazo muzikos) - 26	2211
		1.4. Spektakliai - 3	563
		1.5. Kiti renginiai - 190	23368
2.	Parodos	2.1. Tautodailės - 8	6936
		2.2. Kitos parodos - 19	8053
3.	Akcijos/iniciatyvos	3.1. Pilietinės akcijos - 8	385
		3.2. Kitos akcijos - 12	639
		3.3. Konkursai - 12	230
4.	Edukacijos	4.1. Etnokultūrinės - 27	499
		4.2. Kitos edukacijos - 23	513
5.	Kultūros centro organizuoti rajono renginiai (deleguoti)	5.1. Renginiai - 3	1320
		5.2. Festivaliai - 1	4500
6.	Išvykos	6.1. Lietuvoje - 19	239
		6.2. Užsienyje - 0	0
7.	Vaikų vasaros užimtumas	7.1. Dienos stovyklos - 5	93
		7.2. Edukacinės užimtumo veiklos - 46	93

2021-aisias vykdytą kultūrinę veiklą galima apibūdinti kaip sėkmingą. Kultūros centrui dedikuotą valstybinių švenčių bei etnokultūrinio paveldo sėkmingą puoselėjimą užtikrina tradiciniai renginiai, sulaukiantys nuolatinio dalyvių dėmesio. Organizuojamos kalendorinės šventės kultūros paveldo objektuose: ant Pyplių, Altoniškių piliakalnių, Zapyškio Šv. Jono Krikštytojo bažnyčioje. Pirmą kartą buvo organizuoti Šv. Jono atlaidai, tikimasi, jog taps kasmetiniu senosios Zapyškio Šv. Jono Krikštytojo bažnyčios prieigų renginiu. Antrus metus iš eilės surengtas Liepos 6-osios minėjimas prie bažnyčios sulaukė taip pat nemažo lankytojų skaičiaus. Iš visų 2021-aisias organizuotų renginių natūraliai išsiskiria Aitvarų

festivalis, kuris ir pandemijos metu išlaikė aukštą kultūrinės veiklos programos kartelę, pritraukė gausų edukatorių, profesionalios muzikos atlikėjų, dalyvių skaičių. Reikia atkreipti dėmesį, kad festivalis trunka tik vieną dieną, tačiau kūrybinės aitvarų dirbtuvės trunka visus metus ir apima visas Ežerėlio kultūros centro aptarnaujamas seniūnijas.

2021-aisias minėjome Juozo Lukšos-Daumanto gimimo 100-ąsias ir 70-ąsias mirties metines žūties vietoje Pabartupio kaime, Alšėnų seniūnijoje. Kartu su Lietuvos kariuomene, Krašto apsaugos ministerija, Juozo Lukšos-Daumanto gimnazija buvo suorganizuotas iškilmingas metinių paminėjimas. Bendruomenių šventė „O mes tokie“, apimanti Ringaudų, Akademijos ir Alšėnų seniūnijas taip pat išaugo. Rugsėji buvo švenčiamas Ežerėlio miesto 65-asis gimtadienis su turininga kultūrine ir pramogine programa. Dėmesį reikėtų atkreipti į naują kultūrinį vyksmą Akademijos seniūnijoje. Glaudžiai bendradarbiaujant su bendruomenės centru, seniūnija, VDU Žemės ūkio akademija bei Kauno rajono muziejumi pradėtos teikti kultūrinės veiklos paslaugos Akademijos gyventojams.

LKT dalinai finansuoto „Garsų potvynio“ projekto dėka rudenį Zapyškio Šv. Jono Krikštytojo bažnyčioje vyko tęstiniai profesionaliosios eksperimentinės muzikos renginiai, kurie leido bažnyčios erdvei atsiskleisti naujai bei pabrėžė jos žanrinį universalumą.

Metus pabaigėme kalėdinių eglučių įžiebimo šventėmis visose aptarnaujamose seniūnijose bei pirmą kartą organizuota įžiebimo šventė prie Zapyškio Šv. Jono Krikštytojo bažnyčios. Gausus dalyvių skaičius dar kartą leido įsitikinti, kokia svarbi ir prasminga yra ši šventė.

VI. MĖGĖJŲ MENO KOLEKTYVŲ VEIKLA

Eil. Nr.	Mėgėjų meno kolektyvo pavadinimas ir kategorija	Dalyvių skaičius	Veikla įstaigoje ir KRS renginiuose (sk.)	Dalyvavimas konkursuose, festivaliuose, kuriuose buvo vertinama/sk.	Pasiekimai
1.	Zapyškio laisvalaikio salės folkloro ansamblis „Altonė”	17	11		
2.	Zapyškio laisvalaikio salės sutartinių giedotojų grupė „Devyniaragė“	9	7	Lietuvos vaikų ir moksleivių – lietuvių liaudies kūrybos atlikėjų – konkursas. „TRAMTATULIS“.	–

3.	Ežerėlio KC solistė	1	2	Solistų ir vokalinių ansamblių konkursas „Sidabriniai balsai“ 2021 Virtualios dainos konkursas „Meilės melodijos“ Virtualios dainos konkursas Prienuose „Nemunėlio vingiai“.	Gauta II kategorija III vieta –
4.	Ežerėlio KC moterų šokių grupė „Vijoklė“	9	6		
5.	Ežerėlio KC vokalinis tercetas „Svaja“	3	2		
6.	Ežerėlio KC vokalinis moterų ansamblis „Rūta“	9	1	Solistų ir vokalinių ansamblių konkursas „Sidabriniai balsai“ 2021	Gauta III kategorija
7.	Ežerėlio KC liaudiškos muzikos kapela „Samanėlė“	10	4		
8.	Ringaudų laisvalaikio salės folkloro ansamblis „Ringauda“	11	8	Respublikinis liaudies dainų pavienių atlikėjų konkursas „Grižulai“ Respublikinis pasakorių konkursas „Žodzis žodži gena“ Respublikinis istorinės dainos konkursas „Aušta aušrelė“	– – IV vieta
9.	Ringaudų laisvalaikio salės sutartinių grupė „Gaudė“	6	6	Tarptautinis folkloro festivalis „Skamba skamba kankliai“.	Viena iš 3 atrinktų iš visos Lietuvos sutartinių grupių į reprezentacinį sutartinių koncertą „Aukseliu lingo perlaliu mirgo“
10.	Alšėnų laisvalaikio salės vyresniųjų tautinių šokių grupė „Vija“	11	2		

11.	Ringaudų laisvalaikio salės liaudies muzikos ir šokių ansamblis „Rasa“	74	6	Konkursas „Šoka Lietuva“	Laureatai senjorų kategorijoje
-----	--	----	---	--------------------------	--------------------------------

2021-ieji šiek tiek pristabdė meno mėgėjų kolektyvų veiklą. Pirmoje metų pusėje repetitijos gyvai vyko su pertraukomis, nuotoliniu būdu, kas tikrai atsiliepė kolektyvų motyvacijai bei repertuaro išpildymo kokybei. Dėl pandeminės situacijos buvo atšaukti arba atidėti dalis konkursų, respublikinės ir/ar tarptautinės veiklos. Aktyviai Ežerėlio kultūros centro veiklose dalyvavo „Altonės“, „Ringaudos“, „Gaudės“, „Rasos“ kolektyvai. Daug išvykų į kitus Lietuvos miestus ir miestelius turėjo „Samanėlės“ kapela. Kaip išskirtinį pasiekimą galime vertinti sutartinių grupės „Gaudė“ pasirodymą tarptautiniame folkloro festivalyje „Skamba skamba kankliai“. Aukštą meistriškumo lygį išlaikė I kategoriją turintis „Rasos“ kolektyvas, tapęs konkurso „Šoka Lietuva“ laureatais senjorų kategorijoje.

2021 metais klubinė veikla nebuvo labai aktyvi dėl pandemijos, tačiau iš visų klubų galime išskirti Ežerėlio neįgaliųjų klubo moteris, Ežerėlio foto klubo bei Trečiojo amžiaus universiteto lankytojus, kurie aktyviai dalyvavo organizuojamose kultūrinėse veiklose.

VII. DALYVAVIMAS VŠĮ „KAUNAS 2022“ PROGRAMOJE

7.1. Aprašomoji dalis.

2021-aisiais vyko spartus judėjimas link Europos kultūros sostinės titulo metų. Ežerėlio kultūros centrui pradėjus vykdyti kultūrinę veiklą Akademijos seniūnijoje, kuri taip pat vykdo „Šiuolaikinių seniūnijų“ projektą, prasiplėtė ir geografinė teritorija. Ežerėlyje vasaros metu buvo organizuotos 3 kūrybinės rezidencijos, kurių metu profesionalūs menininkai ieškojo Ežerėlio tapatybės bei ją interpretavo pasitelkdami fotografijos žanrą. 2022-ųjų metų finaliniuose renginiuose bus galima išvysti jų darbus naujai kuriamoje bendruomeninėje lauko galerijoje. „Šiuolaikinių seniūnijų“ projektas buvo viena iš paskatų kurtis Ežerėlio foto klubui. Kūrybinis veiksmas nuo pavasario iki rudens vyko ir Ringauduose, kur net 118 vietos gyventojų įsitraukė į Ringaudų almanacho kūrimą, kuris buvo išleistas leidinio pavidalu 200 vienetų tiražu.

2020-aisias Ežerėlio kultūros centrui prisijungus prie „Kaunas 2022“ partnersysčių programos „Visi kaip vienas“ buvo gautas papildomas finansavimas Aitvarų festivaliui „Tarp žemės ir dangaus“. Nors renginys perkeltas į kitą datą ir dalį metų truko apribojimais, buvo suorganizuota net šiek tiek daugiau išvažiuojamųjų aitvarų dirbtuvių negu buvo numatyta projekte. Festivalio metu buvo planuotas užsienio menininkų ir

partnerių įtraukimas, tačiau šiuos planus teko dar kartą atidėti kitiems metams. Jų vietą, prisitaikius prie esamos situacijos, užėmė garsūs Lietuvos menininkai, kurie pakvietė prisijungti prie bendruomeninio aitvaro kūrimo bei į dangų pakėlė didžiuosius meninius aitvarus. Prie festivalio programos prisijungė vietinės bendruomeninės organizacijos bei iš kitų miestų atvykę partneriai, kurie aktyviai kvietė į edukacines veiklas.

Vienintelė neprisijungusi prie „Kaunas 2022“ programų Alšėnų seniūnija sulaukė Roberto Magro naktinio spektaklio „Vizijos“, prie kurio kūrimo prisijungė ir dalis Ežerėlio kultūros centro kolektyvų. Dalyvavimas „Kaunas 2022“ programoje atnešė ir papildomų naudų kultūros darbuotojams. Metų pradžia buvo geras laikas kelti kvalifikaciją įvairia tematika organizuojuose mokymuose, seminaruose.

7.2. Rezultatai

KC/Laisvalaikio salė		Kultūros centras	Ringaudų laisvalaikio salė	Zapyškio laisvalaikio salė	Alšėnų laisvalaikio salė
Veiklos KC					
1.	Projekto pavadinimas	„Šiuolaikinė seniūnija“	„Šiuolaikinė seniūnija“	Partnerysčių programa „Visi kaip vienas“	
2.	Dalyvių sk.	14 dalyviai	118 dalyviai	1600 dalyvių	27 dalyviai
3.	Žiūrovų sk.	304 lankytojai	230 lankytojų	4500	90 lankytojų
4.	Sukurti produktai (renginiai ar meno objektai)	2 kūrybinės dirbtuvės „Baltame fone“ 1 pažintinis fotografinis dviračių žygis Ežerėlio apylinkėse 1 paroda „100 kadrų“ 1 renginys „Pamatyta tapatybė 2020-2021“ 1 gatvės meno piešinys „Išskrendančios gervės“. 1 kino vakaras – „Pažvelk – tai Ežerėlis“	Baigtas kurti Ringaudų almanachas, sukurta ir pristatyta lauko paroda prie Ringaudų pradinės mokyklos, projekto baigiamasis renginys II forte. 12 kūrybinių dirbtuvių.	19 kūrybinių dirbtuvių Baigiamasis renginys – Aitvarų festivalis.	3 R. Magro spektaklio „Vizijos“ seansai.
5.	Dalyvavimas „Kaunas 2022“ programose (renginiuose,	Fotografijos mokymai Ežerėlio fotoklubo nariams – 4 paskaitos (po 6 dalyvius)	1 Mokymai – 1 dalyvis.	3 seminarai po 1 dalyvį.	

	konferencijose, komandiruotės, mokymuose ir pan.) dalyvių sk.	Spektaklis „Vizijos“ (R. Magro spektaklis) (27 dalyviai) „Šiuolaikinių seniūnijų“ veiklų aptarimas ir 2022 m. veiklų pristatymo konferencija – 1 Kvalifikacijos kėlimo seminarai – 4 po 1 dalyvį.			
--	---	---	--	--	--

VIII. BIUDŽETO PROGRAMOS ĮGYVENDINIMAS, MATERIALINĖS BAZĖS STIPRINIMAS

8.1. Finansavimas, jo šaltiniai

	Steigėjo institucijos skirtos lėšos (eurais)						Gautos lėšos (eurais)						
	iš viso	darbo užmokesčiui		veiklai	infrastruktūrai išlaikyti	ilgalaikiam materialiam turtui įsigyti	pajamos už teikiamas paslaugas	regioninių kultūros projektų („Tolygi raida“) lėšos	kitų projektų įgyvendinimo lėšos	lėšos iš privačių rėmėjų	neformalus ugdymo krepšelio lėšos	kultūros pasolėšos	iš viso gautos lėšos
		iš viso	iš jų kultūros ir meno darb.										
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
Ežerėlio kultūros centras	369024	236434	190520	102872	19653	10065	321	12330	15000	3237	3500	0	34388

2021 metais augo veiklai skirtas finansavimas, taip pat padidėjo gautos pajamos už teikiamas paslaugas. Atskirai reikėtų išskirti ženkliai padidėjusį finansavimą iš LKT Tolygios raidos programos. 2021 m. buvo laimėti du projektai, LKT dalinis finansavimas buvo skirtas Zapyškio laisvalaikio salės organizuojamam renginiui „Aitvarų festivalis“ bei „Garsų potvynio“ muzikinei programai Zapyškio Šv. Jono Krikštytojo bažnyčioje. Padidėjo gaunamos lėšos iš „Kaunas 2022“ programos. Privačių rėmėjų lėšos 2021 m. išaugo beveik du kartus iki 3237 eurų sumos, kuri buvo panaudota Bendruomenių šventei Ringauduose, Ežerėlio miesto šventei bei kalėdinės eglutės įžiebimui Ringauduose. Įmonės UAB

„Holz RIVA“, asociacija „Pilotai.lt“, UAB „Laisvalaikio Dovanos“ bei UAB „Ramios bitės“ įsteigė pagrindinius prizus Aitvarų festivalio konkursinės dalies nugalėtojams. Ieškodami partnerių siekiame, kad įsitrauktų vietos verslas. Ringaudų laisvalaikio salę nuolat nematerialine parama remia UAB „Orinvita“, konkursams, padėkoms prizus įsteigė ir UAB „Žali žali“ bei parduotuvė „Lokali – made in Akademija“.

8.2. Materialinės bazės stiprinimas

Eil. Nr.	Įsigytos priemonės/ paslaugos	Skirtos iš biudžeto lėšos	Kitos lėšos
1.	Monitorinės kolonėlės 2 vnt.	1300,00	
2.	Tautiniai kostiumai ir/ar jų dalys „Rasa“ kolektyvui	2850,00	2850,00 LNKC lėšos
3.	Tautiniai kostiumai „Altonė“ kolektyvui	900,00	900,00 LNKC lėšos
4.	Muzikos instrumentai „Rasa“ kolektyvui 4 vnt.	1810,00	1810 LNKC lėšos
5.	Muzikos instrumentai „Altonė“ kolektyvui 5 vnt.	1130,00	1130 LNKC lėšos
6.	Lauko prožektoriai 12 vnt.	2160,00	
7.	Fotoaparato stovas (trikojis)	134,00	
8.	Palapinės bei jų dalys	5198,5	
9.	Termosas	181,00	
10.	Kompiuterinė įranga (1 vnt. nešiojamas kompiuteris ir 1 vnt. Office programa)	799,57	
11.	Spinta, rašomasis stalas bei pastatoma lentyna	758,00	
12.	Elektriniai šildytuvai 2 vnt. (Zapyškio bažnyčiai)	188,00	
13.	Dekoracijos valstybinėms šventėms – vėjo malūnėliai 33 vnt., Lietuvos kontūras 2 vnt.	560,00	
14.	Lapų pūstuvai (Zapyškio bažnyčiai)	749,00	
15.	Di box įrenginiai, kabeliai, jungtys, keitikliai (Zapyškio bažnyčiai)	488,6	
16.	Lauko stendai 2 vnt.	240,00	
17.	Edukaciniai žaidimai 6 vnt.	246,59	
	Viso:	19693,26	6669,00

8.3. Remontas

Eil. Nr.	Atlikti darbai	Skirtos lėšos iš biudžeto	Kitos lėšos
1.	Ežerėlio kultūros centro stogo tvarkybos darbai (su medžiagomis)	1032,47	
2.	IR šildytuvų remonto darbai (Zapyškio bažnyčia)	1719,82	
3.	Vidaus patalpų remontas (Ežerėlio kultūros centre, Zapyškio ir Ringaudų laisvalaikio salėse) (su medžiagomis)	2500,00	
Viso:		5252,29	

IX. PROJEKTINĖ VEIKLA

Eil. Nr.	Projekto pavadinimas ir finansavimo programa (pavadinimas-visi teikti projektai fondams)	Gautas finansavimas, parama, Eur	Savivaldybės dalis, Eur (jeigu buvo)	Bendra lėšų suma	Į projekto veiklas įtrauktų žmonių skaičius
1.	„Paskutinis mūšis. J. Lukšos-Daumanto 100-osios gimimo metinės“. Kauno rajono savivaldybės vaikų stovyklų ir kitų neformaliojo vaikų švietimo veiklų programa.	700,00	700,00	700,00	24 – dalyviai 2 – savanoriai, 2 – darbuotojai
2.	„Zapyškis – knygnešių kraštas“. Kauno rajono savivaldybės vaikų stovyklų ir kitų neformaliojo vaikų švietimo veiklų programa.	700,00	700,00	700,00	24 – dalyviai 3 – darbuotojai
3.	„Pažink, tyrinėk ir kurk“. Kauno rajono savivaldybės vaikų stovyklų ir kitų neformaliojo vaikų švietimo veiklų programa.	700,00	700,00	700,00	20 – dalyvių 1 – savanoris 4 – darbuotojai
4.	„Draugiški gamtai Ežerėlio vaikai“. Kauno rajono savivaldybės vaikų stovyklų ir kitų neformaliojo vaikų švietimo veiklų programa.	700,00	700,00	700,00	31 – dalyvis 1 – savanoris 4 – darbuotojai
5.	„Ežerėlio siauruko istorijos“. Kauno rajono savivaldybės vaikų stovyklų ir kitų neformaliojo vaikų švietimo veiklų programa.	700,00	700,00	700,00	28 – dalyviai 2 – savanoriai 3 – darbuotojai
6.	„Garsų potvynis Senojoje Zapyškio bažnyčioje“.	8530,00	2559,00	11089,00	527 – dalyviai 1 – darbuotojas

	Tolygios kultūrinės raidos Kauno apskrityje prioritetas: gyventojų įsitraukimo į kūrybiško laisvalaikio leidimą didinimas 2021-3.				
7.	Aitvarų festivalis „Tarp žemės ir dangaus 2021“. Tolygios kultūrinės raidos Kauno apskrityje prioritetas: gyventojų įsitraukimo į kūrybiško laisvalaikio leidimą didinimas 2021-2 .	3800,00	4140,00	7940,00	4500 – lankytojų 41 – dalyvis 17 – savanorių
8.	„Aitvarai tarp žemės ir dangaus“. Kauno rajono programa (VšĮ „Kaunas 2022“).	15000,00		15000,00	4500 – lankytojų 41 – dalyvis 17 – savanorių
Iš viso:				37 259,00	

Lyginant projektinę veiklą su praėjusiais metais, 2021 m. buvo sėkmingi. 2020-aisiais buvo įgyvendinti 10 projektų, kurių suma siekė beveik 40 000,00 eurų. Šiomet įgyvendintų projektų mažiau, tačiau gautas finansavimas nesumažėjo. Aitvarų festivalio projektinis finansavimas tiek iš Kauno rajono savivaldybės, tiek iš LKT jau tęsiamas kelis metus iš eilės. Antrus metus iš eilės organizuojamos ir vaikų vasaros užimtumo veiklos, kurios bus tęsiamos ir kitais metais. Iš LKT Tolygios kultūrinės raidos programos buvo gautas finansavimas 5 profesionalios eksperimentinės muzikos renginiams vykdyti senojoje Zapyškio Šv. Jono Krikštytojo bažnyčioje.

X. TARPINSTITUCINIS BENDRADARBIAVIMAS

Ežerėlio kultūros centras priklauso Lietuvos kultūros centrų asociacijai, dalyvauja asociacijos organizuojamuose renginiuose. Bendrauja su kitais Kauno bei geografiškai artimų rajonų kultūros centrais, švietimo institucijomis, meno bei mokslo įstaigomis, visuomeninėmis organizacijomis, dalyvauja projektuose. Keli metai iš eilės vykdomas projektas „Eismo saugumas bendruomenėse“, kurio metu institucijos bendradarbiauja, vykdo bendras veiklas.

2021-aisiais buvo užmegztas bendradarbiavimas su VDU Žemės ūkio akademija, vykdomos bendros veiklos su Lietuvos muzikos ir teatro akademija. Bendradarbiaujama su Kauno rajono muziejumi, viešąja biblioteka, VšĮ „Kauno tvirtovės parku“. Visos laisvalaikio salės palaiko glaudų ryšį su seniūnijomis, vietos institucijomis, bendruomeninėmis organizacijomis, kartu organizuoja bendras veiklas, vieni kitiems padeda, vykdo bendrus projektus. Alšėnų seniūnijoje užmegztas kontaktas su Pažerų krašto bendruomenėmis, Ringauduose itin aktyviai prie

renginių organizavimo prisideda Ringaudų bendruomenės asociacija, biblioteka. Taip pat galima išskirti augantį vietos verslininkų įsitraukimą. Dėka Akademijos bendruomenės aktyvumo 2021 m. buvo įsteigtas naujas kultūrinių renginių organizatoriaus etatas, skirtas aptarnauti šią seniūniją. Bendruomenės bei seniūnijos palaikymas bei pagalba labai jaučiama pradėdant veiklą naujoje vietoje. Zapyškio seniūnijoje labiausiai jaučiamas tarpinstitucinis bendradarbiavimas – aktyvūs kultūros pagalbininkai yra Zapyškio seniūnija, Zapyškio pagrindinė mokykla, VšĮ „Stuba“, Zapyškio parapija. Ežerėlyje bendri projektai yra vykdomi su bendruomenės centru, seniūnija, Trečiojo amžiaus universitetu.

XI. PROBLEMOS IR JŲ SPRENDIMAI

Eil. Nr.	Problema	Priemonės, kokių buvo imtasi jai spręsti	Pasiekti teigiami pokyčiai dėl priemonių įgyvendinimo	Jeigu neišspręsta, kokių toliau veiksmų bus imamasi
1.	Neįtvirtintas Akademijos laisvalaikio salės juridinis vienetas. Nėra tinkamų patalpų organizuoti kultūrinės veiklas.	1. Kultūros centro taryboje iškeltas šis klausimas bei vienbalsiai buvo nuspręsta įsteigti Akademijos laisvalaikio salę kaip atskirą vienetą. 2. Laikiniai darbuotojas Akademijoje glaudžiasi Vytauto Didžiojo universiteto Ugnės Karvelis gimnazijos muziejaus patalpose. 3. Sutarta su VDU Žemės ūkio akademija bei VDU Ugnės Karvelis gimnazija dėl patalpų koncertinei veiklai.	Patalpų poreikis renginių vykdymui dalinai buvo išspręstas.	
2.	Augant Zapyškio bažnyčios įveiklinimo bei aptarnavimo poreikiams trūksta gido/edukatoriaus etato.	1. Kreiptasi į kultūros, švietimo ir sporto skyrių dėl papildomo etato suteikimo. Buvo nuspręsta darbus padalinti tarp esamų kultūros centro darbuotojų.	Dalinai išspręstas klausimas pavaduojant Zapyškio bažnyčios kultūrinių veiklų organizatorę ir koordinatorę jos atostogų, papildomų poilsio dienų ir laisvadienių metu.	
3.	Zapyškio bažnyčios papildomo šildymo įrengimas.	1. Kreiptasi į Aplinkos skyrių dėl papildomo šildymo įrengimo. 2. Kviesti šildymo sistemų įmonių atstovai.	Pokyčių nėra. Šildoma turimais elektriniais šildytuvais.	

4.	Trūksta dailininko-scenografo bei garso ir šviesų operatoriaus.	1. Turimi laisvi etatai bus perkelti naujoms pareigybėms sukurti.	Bus pagerinta renginių organizavimo ir viešinimo kokybė.	
----	---	---	--	--

XII.TIKSLAI UŽDAVINIAI 2022 METAMS

Eil. Nr.	Prioritetiniai tikslai	Numatomi uždaviniai	Siektini rodikliai
1.	Stiprinti bendruomeninį bendradarbiavimą, įtraukiant į kultūrinį vyksmą.	1.1. Užtikrinti bendruomeninių organizacijų atstovų dalyvavimą kultūros tarybos veikloje.	4 susirinkimai 15 bendrų veiklų
		1.2. Plėtoti savivaldybės ir respublikinio lygmens projektinę veiklą.	6 pateiktos projektinio finansavimo paraiškos LKT 5 vaikų vasaros stovyklos
		1.3. Plėtoti klubinę veiklą Ežerėlio kultūros centre.	2 klubinių veiklų susikūrimo inspiravimas
		1.4. Glaudžiai bendradarbiauti su seniūnijose esančiomis institucijomis, įstaigomis ir verslininkais.	3000,00 eurų paramos 15 bendrų veiklų
		1.5. Tirti aptarnaujamų seniūnijų gyventojų kultūrinius poreikius.	5 seniūnijų gyventojų kultūrinių poreikių apklausa
2.	Sėkmingai išpildyti bei dalyvauti finaliniuose „Kaunas - Europos kultūros sostinė 2022“ projektuose bei veiklose, akcentuojant vietos tapatumą.	2.1. Tęsti „Šiuolaikinių seniūnijų“ projektinę veiklą.	15 projektinių veiklų 1500 įtrauktų dalyvių
		2.2. Plėtoti partnerysčių programą su „Kaunas 2022“.	2 užsienio menininkai ir partneriai 8 000 dalyvių
		2.3. Plėsti Aitvarų festivalio viešųjų ryšių kanalus.	2 nauji sklaidos kanalai
3.	Puoselėti etnokultūrą, kultūros paveldo vertybes, profesionalų meną, sudaryti sąlygas pažinti Lietuvos bei užsienio profesionalius menininkus.	3.1. Organizuoti edukacines programas.	50 edukacinių programų
		3.2. Organizuoti kalendorines šventes kultūros paveldo objektų teritorijose.	15 renginių 2000 lankytojų
		3.3. Bendradarbiauti su „Kaunas 2022“ vykdant kultūrines veiklas Zapyškio Šv. Jono Krikštytojo bažnyčioje.	2 užsienio profesionalūs atlikėjai 4 renginiai
		3.4. Organizuoti Zapyškio Šv. Jono Krikštytojo bažnyčios kultūrinį įveiklinimą.	6 veiklos per mėnesį 2000 lankytojų gegužės – gruodžio mėnesiais